

PROCÈS-VERBAL
COMMISSION DES ÉTUDES
2014-2015

Réunion : 169^e réunion
Date : Le jeudi 29 janvier 2015
Heure : 13 h 30
Lieu : D-113b

PROJET**PRÉSENCES :****ADMINISTRATION**

M. Philippe NASR
M. Yves MC NICOLL
M. Renaud THIBODEAU

PERSONNEL ENSEIGNANT

M. Jean-Marie BERGERON
M. Alain BERNARD
M. Étienne GENDRON
M. Sébastien GENDRON
M^{me} Emmanuelle JALBERT
M^{me} Doris LÉONARD
M^{me} Louise LESSARD
M. Wesley LORISTON
M^{me} Isabelle PONTBRIAND
M. Patrice ROY

PERSONNEL PROFESSIONNEL

M^{me} Karine BONNEVILLE
M^{me} Isabelle PROULX
M^{me} Linda PROULX

PERSONNEL DE SOUTIEN

M. Alain BEAUCHAMP
M. Gabriel COUSINEAU

ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

À venir
À venir

ABSENCES :**ADMINISTRATION****PERSONNEL ENSEIGNANT**

M. Guy FERLAND
M. Denis PAQUIN
M. Fabien TORRES

PERSONNEL PROFESSIONNEL**PERSONNEL DE SOUTIEN****ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS**

MOT DE BIENVENUE DE MONSIEUR PHILIPPE NASR, DIRECTEUR DES ÉTUDES

Monsieur Nasr souhaite la bienvenue aux membres. Il est très heureux de se joindre à une équipe qui a à cœur la pédagogie. Il se présente et fait un tour de table afin que les membres se présentent également.

169.01 ADOPTION DE L'ORDRE DU JOUR

M. Nasr s'informe s'il y a des demandes de modifications à l'ordre du jour. Un sujet sera ajouté au point 169.08 :

Questions diverses : Discussion sur le partage des responsabilités (PIEA-Article 4).

Proposition 2014-2015 – 169.01

M. Patrice Roy, appuyé par M. Étienne Gendron, propose :

« *L'adoption de l'ordre du jour, tel que modifié* ».

La proposition est adoptée à l'unanimité.

ORDRE DU JOUR

MOT DE BIENVENUE DE MONSIEUR PHILIPPE NASR, DIRECTEUR DES ÉTUDES

169.01 ADOPTION DE L'ORDRE DU JOUR

169.02 ADOPTION DES PROCÈS-VERBAUX DE LA 165^E RÉUNION, DE LA 166^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE, DE LA 167^E RÉUNION ET DE LA 168^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE (DOCUMENTS JOINTS)

169.03 SUITES DES PROCÈS-VERBAUX DE LA 166^E RÉUNION ET DE LA 167^E RÉUNION.

169.04 DOSSIERS RELATIFS À LA COMMISSION DES ÉTUDES

169.04.01 Création d'un comité sur les questions pédagogiques spécifiques (document joint)

169.04.02 Modification au devis des Prix d'excellence en pédagogie (document joint)

169.05 Dossiers relatifs au conseil d'administration

169.05.01 Modification à la cohérence du programme *Sciences humaines* (300.A0) (invités : Ghislaine Laurin et Yves Mc Nicoll) (documents joints)

169.05.02 Modifications à la cohérence des programmes double DEC suivants :

- *Sciences humaines et Arts, lettres et communication* (300.16)
- *Musique et Sciences humaines* (300.11)
- *Musique et Arts, lettres et communication* (500.11)

(invités : Anik Routhier et Alain Girard) (documents joints)

169.05.03 Correction à la cohérence des programmes suivants :

- *Techniques de bureautique* (412.AA) (invités : Agnès Grimaud et Benoît Archambault)
- *Techniques de la documentation* (393.A0) (invités : Viviane Ellis et Benoît Archambault)
- *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voies de spécialisation « Composition et arrangement » et « Interprétation (en musique populaire) » (551.AA et 551.AB) (Linda Proulx, Benoît Archambault et Mario Vigneault)
- *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Interprétation en théâtre musical » (551.AC) (Linda Proulx, Benoît Archambault et Mario Vigneault)
(documents joints)

169.05.04 Plan stratégique (et plan sur la réussite)

169.06 Dossiers relatifs à la direction des études

169.06.01

169.07 Dossiers d'information

169.07.01 Comité de valorisation de la langue française (invitée : Agnès Grimaud)

169.08 Questions diverses

169.08.01 Discussion sur le partage des responsabilités (PIEA-Article 4)

169.09 Levée de l'assemblée

169.02 ADOPTION DES PROCÈS-VERBAUX DE LA 166^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE, DE LA 167^E RÉUNION ET DE LA 168^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE

CONCERNANT LE PROCÈS-VERBAL DE LA 166^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE

- ❖ Les corrections suivantes sont demandées :
 - Corriger le nom de M. Yves Mc Nicoll dans la liste de présences.

Proposition 2014-2015 – 169.02

M. Jean-Marie Bergeron, appuyé par M^{me} Linda Proulx, propose :

« L'adoption du procès-verbal de la 166^e réunion extraordinaire, tel que modifié ».

La proposition est adoptée à l'unanimité.

CONCERNANT LE PROCÈS-VERBAL DE LA 167^E RÉUNION

- ❖ Les corrections suivantes sont demandées :
 - Page 5, troisième paragraphe, retirer « M. Patrice Roy quitte à 15 h 14. ».

Proposition 2014-2015 – 169.02

M. Jean-Marie Bergeron, appuyé par M^{me} Linda Proulx, propose :

« **L'adoption du procès-verbal de la 167^e réunion, tel que modifié** ».

La proposition est adoptée à l'unanimité.

CONCERNANT LE PROCÈS-VERBAL DE LA 168^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE

❖ Aucune correction n'est demandée.

Proposition 2014-2015 – 169.02

M. Alain Bernard, appuyé par M^{me} Karine Bonneville, propose :

« **L'adoption du procès-verbal de la 168^e réunion extraordinaire, tel que présenté** ».

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.03 SUITES AUX PROCÈS-VERBAUX DE LA 166^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE, DE LA 167^E ET DE LA 168^E RÉUNION DE LA COMMISSION DES ÉTUDES CONCERNANT LA 166^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE :

166.01 Modification du calendrier scolaire 2014-2015

La modification du calendrier scolaire 2014-2015 a été adoptée par le comité exécutif lors de la réunion extraordinaire du 10 novembre 2014.

CONCERNANT LA 167^E RÉUNION :

167.05.01 Calendriers scolaires 2015-2016 et 2016-2017

Les calendriers scolaires 2015-2016 et 2016-2017 ont été adoptés au conseil d'administration du 25 novembre 2014.

167.05.02 Adoption du document de cohérence du programme Arts, lettres et communication

Le document de cohérence du programme Arts, lettres et communication a été adopté par le conseil d'administration le 25 novembre 2014.

167.05.03 Processus de correction des documents de cohérence

Le processus de correction des documents de cohérence a été adopté par le conseil d'administration le 25 novembre 2014.

167.05.04 Adoption de la pertinence du programme Soins infirmiers

La pertinence du programme Soins infirmiers a été adoptée par le conseil d'administration le 25 novembre 2014.

CONCERNANT LA 168^E RÉUNION EXTRAORDINAIRE :

168.01 *Compte-rendu du comité de sélection pour le poste à la Direction des études et recommandation*

La recommandation du comité de sélection concernant la nomination de monsieur Philippe Nasr à titre de directeur des études a été adoptée par le conseil d'administration le 25 novembre 2014.

169.04 DOSSIERS RELATIFS À LA COMMISSION DES ÉTUDES

169.04.01 Création d'un comité sur les questions pédagogiques spécifiques

M. Philippe Nasr mentionne que les membres ont reçu un document concernant la création de ce nouveau sous-comité de la commission des études. Il cède la parole à M. Renaud Thibodeau qui explique que le mandat de ce sous-comité est de donner un avis à la commission des études concernant les trois dossiers suivants :

- Stratégie de renforcement du respect de la propriété intellectuelle au Collège
- Absences aux cours
- Double critère de réussite

Ce comité sera composé de :

- M. Renaud Thibodeau, directeur adjoint des études
- M^{me} Ghislaine Laurin, conseillère pédagogique
- M. Sébastien Gendron, enseignant en chimie (programmes préuniversitaires)
- M. Patrice Roy, enseignant en informatique (programmes techniques)
- Et, selon le dossier traité, se joindra une des enseignantes suivantes :
 - M^{me} Emmanuelle Jalbert (dossiers : stratégie de renforcement du respect de la propriété intellectuelle au Collège)
 - M^{me} Louise Lessard (dossier : double critère de réussite)
 - M^{me} Isabelle Pontbriand pour (dossier : absences aux cours)

Échéancier

- Avis sur la stratégie pour le renforcement du respect de la propriété intellectuelle : mars 2015
- Avis sur les absences aux cours : avril 2015
- Avis sur le double critère de réussite : mai 2015

MM. Philippe Nasr et Renaud Thibodeau reçoivent les commentaires et répondent aux questions.

Proposition 2014-2015 – 169.04.01

M. Sébastien Gendron, appuyé par M. Étienne Gendron, propose :

« La création d'un comité sur les questions pédagogiques spécifiques, tel que décrit dans le document présenté »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.04.02 Modification au devis des Prix d'excellence en pédagogie

M. Renaud Thibodeau mentionne qu'il y a eu trois modifications au devis des Prix d'excellence en pédagogie :

- Page 1, enlever la date pour le dépôt de candidature
- Page 3, point 2, « ... au moins deux (2) enseignants ou un département. » remplacé par « ... au moins (2) deux membres du personnel »
- Page 3, avant-dernier paragraphe, « ... envoyé par ColNet à M^{me} Lucia Lepage... » remplacé par « ... envoyé à M. Renaud Thibodeau... ».

Proposition 2014-2015 – 169.04.02

M. Renaud Thibodeau, appuyé par M^{me} Linda Proulx, propose :

« La modification du devis des Prix d'excellence en pédagogie, tel que décrit dans le document présenté »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.05 DOSSIERS RELATIFS AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

169.05.01 Modification à la cohérence du programme *Sciences humaines* (300.A0)

M. Yves Mc Nicoll présente la modification à la cohérence du programme *Sciences humaines* (300.A0). Il précise que ces modifications consistent en :

- la modification du nom de certains cours, et non de leurs contenus;
- la modification du nom d'un profil, celui de « Culture nord-américaine et médias », qui devient « Vues des Amériques »;
- le déplacement des cours de la formation générale pour équilibrer la charge globale d'enseignement entre les sessions d'automne et d'hiver, notamment en philosophie.

M^{me} Ghislaine Laurin présente les grilles de cours modifiées de tous les profils. On indique les noms de cours ainsi que le nom du profil qui ont été changés parce qu'ils ne correspondaient pas à la réalité des contenus.

On mentionne que tous les programmes concernés et les départements de formation générale soutiennent ces modifications et que des évaluations quant aux impacts sur la tâche enseignante ont été faites.

On indique également que ce travail sur les grilles de cours a permis un allègement substantiel de la charge de travail des étudiants lors de leur première session, résultat qui concrétise nos efforts pour améliorer la transition entre le secondaire et le collégial.

M^{me} Ghislaine Laurin et M. Yves Mc Nicoll reçoivent les commentaires et répondent aux questions. Des remerciements sont faits pour la qualité du travail réalisé, notamment par Ghislaine Laurin et Yves Mc Nicoll.

Proposition 2014-2015 – 169.05.01

M. Yves Mc Nicoll, appuyé par M. Patrice Roy, propose :

« Que la commission des études donne un avis favorable au conseil d’administration quant à l’adoption de la modification à la cohérence du programme *Sciences humaines* (300.A0), telle que décrite dans le document de cohérence déposé. »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.05.02 Modifications à la cohérence des programmes double DEC suivants :

- *Sciences humaines et Arts, lettres et communication* (300.16)
- *Musique et Sciences humaines* (300.11)
- *Musique et Arts, lettres et communication* (500.11)

Modifications à la cohérence du programme double DEC *Sciences humaines et Arts, lettres et communication* (300.16)

M. Renaud Thibodeau rappelle que puisque des modifications ont été faites dans les trois DEC souche, les cheminements construits à partir de ces DEC doivent également être modifiés. Il présente M^{me} Anik Routhier, conseillère pédagogique, qui explique les modifications dans la grille de cours du programme double DEC *Sciences humaines et Arts, lettres et communication* (300.16). À la suite de la consultation des programmes concernés, un avis favorable de leur part a été donné.

Proposition 2014-2015 – 169.05.02

M^{me} Linda Proulx appuyée par M. Alain Bernard, propose :

« Que la commission des études donne un avis favorable au Conseil d’administration quant à l’adoption de la modification à la cohérence du cheminement double DEC *Sciences humaines et Arts, lettres et communication* (300.16), telle que décrite dans le document de cohérence déposé. »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

Modifications à la cohérence du programme double DEC *Musique et Sciences humaines* (300.11)

M^{me} Anick Routhier précise les modifications effectuées à la cohérence du programme double DEC *Musique et Sciences humaines* (300.11). À la suite de la consultation des programmes concernés, un avis favorable de leur part a été donné

Proposition 2014-2015 – 169.05.02

M^{me} Louise Lessard, appuyée par M. Patrice Roy, propose :

« Que la commission des études donne un avis favorable au Conseil d’administration quant à l’adoption de la modification à la cohérence du cheminement double DEC *Sciences humaines et Musique* (300.11), telle que décrite dans le document de cohérence déposé. »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

Modifications à la cohérence du programme double DEC *Musique et Arts, lettres et communication* (500.11)

M^{me} Routhier détaille les modifications effectuées dans le programme, ainsi que le travail fait en collaboration avec les coordonnateurs du programme. À la suite de la consultation des programmes concernés, un avis favorable de leur part a été donné.

M^{mes} Routhier et Proulx ainsi que MM. Nasr et Thibodeau reçoivent les commentaires et répondent aux questions.

Dans le projet de résolution de l'état de la question, un attendu sera ajouté après le troisième : « ATTENDU le *statu quo* dans la portion du programme *Musique* des doubles DEC concernés; »

Proposition 2014-2015 – 169.05.02

M^{me} Louise Lessard, appuyée par M. Étienne Gendron, propose :

« Que la commission des études donne un avis favorable au conseil d'administration quant à l'implantation de la nouvelle version de la cohérence du programme double DEC *Arts, lettres et communication* et *Musique* (500.11), telle que décrite dans le document modifié. »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.05.03 Correction à la cohérence des programmes suivants :

- *Techniques de bureautique* (412.AA)
- *Techniques de la documentation* (393.A0)
- *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voies de spécialisation « Composition et arrangement » et « Interprétation (en musique populaire) » (551.AA et 551.AB)
- *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Interprétation en théâtre musical » (551.AC)

Correction à la cohérence du programme *Techniques de bureautique* (412.AA)

M. Philippe Nasr présente M^{me} Agnès Grimaud, conseillère pédagogique, qui explique les modifications mineures apportées à la cohérence du programme *Techniques de bureautique*, voie de spécialisation « Coordination du travail de bureau » (412.AA).

Proposition 2014-2015 – 169.05.03

M. Patrice Roy, appuyé par M. Jean-Marie Bergeron, propose :

« Que la commission des études recommande au conseil d'administration l'adoption des modifications mineures à la cohérence du programme *Techniques de bureautique, voie de spécialisation « Coordination du travail de bureau » (412.AA).* »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

Correction à la cohérence du programme *Techniques de la documentation (393.A0)*

M. Philippe Nasr présente ensuite M^{me} Viviane Ellis, conseillère pédagogique. Elle précise les modifications mineures qui ont été apportées à la cohérence du programme *Techniques de la documentation (393.A0)*.

Proposition 2014-2015 – 169.05.03

M^{me} Isabelle Proulx, appuyée par M. Wesly Loriston, propose :

« Que la commission des études recommande au conseil d'administration l'adoption des modifications mineures à la cohérence du programme *Techniques de la documentation (393.A0)*. »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

Correction à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson, voies de spécialisation « Composition et arrangement » et « Interprétation (en musique populaire) » (551.AA et 551.AB)*

M^{me} Linda Proulx nous fait part des différentes corrections apportées à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson, voies de spécialisation « Composition et arrangement » et « Interprétation (en musique populaire) » (551.AA et 551.AB)*.

Proposition 2014-2015 – 169.05.03

M^{me} Linda Proulx, appuyée par M. Patrice Roy, propose :

« Que la commission des études recommande au conseil d'administration l'adoption des corrections mineures à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson (551.A0)*, voies de spécialisation « Composition et arrangement » (551.AA) et « Interprétation » (en musique populaire) (551.AB). »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

Correction à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Interprétation en théâtre musical » (551.AC)

M. Philippe Nasr présente M. Mario Vigneault, coordonnateur de programme, qui explique les corrections apportées à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson*, voie de spécialisation « Interprétation en théâtre musical » (551.AC)

Proposition 2014-2015 – 169.05.03

M^{me} Linda Proulx, appuyée par M^{me} Louise Lessard, propose :

« Que la commission des études recommande au conseil d'administration l'adoption des corrections mineures à la cohérence du programme *Techniques professionnelles de musique et chanson* (551.A0), voie de spécialisation « Interprétation en théâtre musical » (551.AC). »

La proposition est adoptée à l'unanimité.

169.05.04 Plan stratégique (et plan sur la réussite)

M. Philippe Nasr mentionne qu'à la suite des rencontres sur le plan stratégique, M. Michel Louis Beauchamp avait annoncé qu'il ferait un retour à la communauté collégiale avec les résultats au mois d'avril.

Il suggère d'inviter M. Michel Louis Beauchamp à nous faire une présentation à la fin mars. Les membres sont d'accord pour inscrire à l'horaire une réunion de la commission des études le 26 mars 2015.

169.06 DOSSIERS RELATIFS À LA DIRECTION DES ÉTUDES

169.06.01 Aucun point n'a été abordé.

169.07 Dossiers d'information

169.07.01 Comité de valorisation de la langue française

M^{me} Agnès Grimaud explique que le comité de 14 membres s'est rencontré et que M. Michel Louis Beauchamp a assumé l'animation. Lors de cette rencontre, cinq sous-comités ont été créés :

- Correction de la langue
- Campagne de la valorisation
- Service de référence linguistique
- Politique de valorisation de la langue française
- Tests à l'embauche

Elle mentionne que la prochaine réunion aura lieu le 16 mars.

Deux événements liés à la valorisation de la langue française sont également prévus :

- 25 février 2015, conférence d'Éric Bouchard, Théâtre Lionel-Groulx
- 25 mars 2015, dictée du Collège Lionel-Groulx

M^{me} Agnès Grimaud ainsi que MM. Philippe Nasr et Renaud Thibodeau reçoivent les commentaires et répondent aux questions.

M. Nasr mentionne que le dossier Valorisation de la langue française l'interpelle beaucoup et qu'il est très important pour lui que l'on se dote d'outils adéquats.

169.08 QUESTIONS DIVERSES

169.08.01 Discussion sur le partage des responsabilités (PIEA-Article 4)

On fait état qu'à l'article 4 de la PIEA, par exemple, certains termes peuvent sembler être en contradiction avec la convention collective des enseignants, comme en 4.7 c). Le terme « approuve » irait à l'encontre des principes d'autonomie départementale.

M. Philippe Nasr suggère d'ajouter ce point à l'ordre du jour de la réunion qui se tiendra le 26 mars prochain. Les membres de la commission des études approuvent cette suggestion.

M^{me} Isabelle Pontbriand fera parvenir à M. Nasr les points de réflexion.

Visite de Mathieu Tousignant, créateur de *Amila* ou *Friend's There*

M. Philippe Nasr présente un invité-surprise aux membres de la commission des études : M. Mathieu Tousignant, étudiant au Collège Lionel-Groulx, qui a créé sa toute première application pour téléphones intelligents *Amila* ou *Friend's There*, qui a été approuvée par Apple.

Cette application, qui permet aux étudiants qui y inscrivent leurs cours de partager leur horaire avec des gens qu'ils auront choisis et autorisés, est maintenant disponible sur *Apple Store*.

Les membres de la commission des études félicitent M. Tousignant pour la création de son application qui a été développée dans le cadre de ses cours.

169.09 LEVÉE DE L'ASSEMBLÉE

169.09.01 M. Étienne Gendron propose la levée de l'assemblée à 15 h 31.



Renaud Thibodeau, secrétaire
Commission des études